

Alberto Casadei
Mirko Tavosanis
L'italiano all'università

*Tecniche e fonti per lo studio,
la preparazione degli esami
e la scrittura della
tesi in Italianistica*

Sommario

Premessa

introduzione	11
1.1 La laurea attuale e quelle future	11
1.2 La capacità di coniugare vari mondi	12
1.3 L'italianista: una figura in evoluzione	M
2.	
Preparazione, metodo, interpretazione	17
2.1 Prima dell'esame, oltre l'esame	17
2.2 Preparare l'esame orale	21
2.3 Tipi di analisi	29
2.3.1 In favore e contro il professor Keating	29
2.3.2 La critica ben temperata	31
3-	
Strumenti essenziali di lavoro (su carta e informatici)	37
3.1 Le basi per il lavoro	37
3.2 Un punto di partenza: il programma d'esame	39
3.31 testi	40
3.3.1 Che cosa comprare, che cosa prendere in prestito	41
3.3.2 Ma che libri sono?	42

3.4 La biblioteca

- 3.4.1 Scelta della biblioteca
- 3.4.2 Catalogo, consultazione, prestito
- 3.4.3 Cataloghi elettronici
- 3.4.4 Il sistema decimale Dewey

3.5 Altre informazioni sui libri

3.6 Altri strumenti

- 3.6.1 Strumenti generali
- 3.6.2 Vocabolari della lingua d'uso
- 3.6.3 Vocabolari storici

3.7 Testi elettronici

- 3.7.1 Puro testo
- 3.7.2 Testi interrogabili: raccolte su cd-rom
- 3.7.3 Testi interrogabili: raccolte su Internet

3.8 Tabelle e database

4-

Strumenti per lo studio avanzato

4.1 Preliminari

, 4.2 Bibliografie

- 4.2.1 Che cos'è una bibliografia?
- 4.2.2 Bibliografia primaria e secondaria
- 4.2.3 Strumenti bibliografici
- 4.2.4 A che cosa servono queste bibliografie?
- 4.2.5 A che cosa *non* servono queste bibliografie?

4.3 Storie della letteratura

- 4.3.1 La *Storia della letteratura italiana*
diretta da Enrico Malato: autori e correnti
- 4.3.2 La *Letteratura italiana*
diretta da Alberto Asor Rosa

4.4 Altre informazioni sugli autori

4.5 Metrica e retorica

- 4.5.1 Metrica
- 4.5.2 Retorica

4.6 Storia della lingua e linguistica italiana

4.7 Didattica dell'italiano

4.8 Filologia italiana

- 4.8.1 Un manuale

4.9 Siti web e gruppi di discussione

5-

La stesura di un elaborato scritto

5.1 Le finalità e le caratteristiche di base

5.2 Il riassunto o la relazione	113
5.3 La tesina	114
5.4 La tesi	123
5.4.1 Preliminari	123
5.4.2 Le fasi dell'elaborazione	125
5.4.3 Un esempio	132
6.	
Dopo la laurea	139
6.1 Continuazioni	139
6.1.1 Le lauree specialistiche	139
6.1.2 Borse di studio e dottorati	141
6.2 Il mondo del lavoro	143
6.2.1 Le Scuole di specializzazione per l'insegnamento secondario	143
6.2.2 Fondataori di italiano scritto	144
6.2.3 L'italianistica tra informatica e Internet	145
7-	
Approfondimenti bibliografici	147