

Félix Philipp Ingold

# De nature

Poèmes ultimes

## *Restnatur*

*Späte Gedichte*

*Préface de Michael Jakob*

Traduit de l'allemand par Mathilde Vischer



12

Editions Empreintes

# TABLE

*Préface* *j*

## 1

<i>Avant-propos</i>	17
<i>Baptisé, I-II</i>	19
<i>Inüiant</i>	23
<i>En lieu et temps</i>	25
<i>Cherché</i>	27
<i>Fleur</i>	29
<i>Annonciation</i>	31
<i>£//i?</i>	33
<i>Noir-blanc</i>	35
<i>L/érf</i>	39
<i>Ca?«r à corps</i>	41
<i>Nommé</i>	43
<i>Hôte</i>	45
<i>Approche</i>	47
<i>Silence!</i>	49
<i>Table</i>	51
<i>Iris</i>	53
<i>Love</i>	55
<i>•Éfr?</i>	57
<i>Vieillir</i>	59
<i>Hölderlin</i>	61

<i>Injection</i>	63
<i>Phrase</i>	65
<i>Exit</i>	69

## 2

<i>Ensuite</i>	73
<i>Herméneutique</i>	75
<i>Preuve</i>	77
<i>Oublier</i>	79
<i>Autoportrait</i>	81
<i>Auteurs</i>	83
<i>Talion</i>	85
<i>Mais</i>	87
<i>QueHion</i>	89
<i>Diane, I-V</i>	91
<i>Main</i>	103
<i>Sabeth, I-II</i>	105
<i>Règlement, I-II</i>	109
<i>Faux</i>	113
<i>Aperçu</i>	117
<i>Mis à la terre, I-IV</i>	119
<i>Miellieur</i>	127
<i>Locus atomicus</i>	129
<i>Cannibale</i>	131
<i>Allemand</i>	133

## 3

<i>Marina</i>	137
<i>Aux images, I-III</i>	139

---

---

<i>Vocabulaire</i>	145
<i>Innichen, I-IV</i>	147
<i>Phænix</i>	155
<i>Chlebnikov</i>	157
<i>Cyberspace</i>	159
<i>Rusé</i>	161
<i>Tabou</i>	163
<i>Torse</i>	165
<i>A peu près, I-II</i>	167
<i>Attends</i>	171
<i>Odradek</i>	173
<i>Paradis</i>	175
<i>Cogito</i>	177
<i>Icarique, I-II</i>	179
<i>Quitte</i>	183
<i>Papillons</i>	187
<i>Equilibre</i>	189
<i>Prudence</i>	191
<i>Fête, I-II</i>	193
<i>Figue</i>	197
<i>Régal pour les yeux</i>	199
<i>Théâtre</i>	201
<i>Jandlear</i>	203
<i>Out</i>	205
 <i>Notes</i>	 207
 <i>Note biographique</i>	 213
 <i>Bibliographie</i>	 215

---