

# **Bündnis und Begehren**

**Ein Symposium über die Liebe**

Herausgegeben von  
Andreas Kraß und Alexandra Tischel

ERICH SCHMIDT VERLAG

# Inhalt

*Andreas Kraß, Alexandra Tischel*

Liebe zwischen Bündnis und Begehren – Eine Einführung .....	9
---	---

## Poetologische Einsätze: Liebe als Struktur, Metapher und Code

*Albrecht Koschorke*

Die Figur des Dritten bei Freud und Girard .....	23
--	----

*Ulrike Landfester*

Das Zittern der Rose. Versuch über Metapher, Geschlecht und Begehren in der deutschen Liebeslyrik .....	35
--	----

*Manfred Schneider*

Kontingenz und Asymmetrie: Grundzüge einer Kritik der erotischen Vernunft .....	63
--	----

## Geistliche Liebe: Gott und Gatte

*Eva Cescutti*

„Ein verschlossener Garten, ein versiegelter Brunnen“. Begehren, Körper, Text – und das Lebensmodell Kloster: Hoheliedexegese im 12. Jahrhundert .....	87
--	----

*Ralph J. Poole*

Liebesbriefe einer puritanischen Gattin .....	103
---	-----

## Homosoziale Liebe: Freundschaft und Sexualität

*Andreas Kraß*

Männerfreundschaft. Bündnis und Begehren in Michel de Montaignes Essay <i>De l'amitié</i> .....	127
--	-----

*Erika Greber*

Petrarkismus als Geschlechtercamouflage? Die Liebeslyrik der Barockdichterin Sibylle Schwarz .....	142
---	-----

*Horst Weich*

Petrarkistischer Bund, hedonistisches Begehren. Juan Gil-Alberts schwuler Sonettkranz <i>Misteriosa presencia</i> .....	169
--	-----

## **Heterosoziale Liebe: Ehe und Familie**

*Alexandra Tischel*

Schwierige Liebschaften. Zu Hugo von Hofmannsthal

Lustspiel *Der Schwierige* ..... 193

*Sylvia Mieszkowski*

Das 'Leuchten der Möglichkeiten' – Arthur Schnitzlers *Traumnovelle*

und Stanley Kubricks *Eyes Wide Shut* ..... 210

*Karsten Uhl*

Verbrechen als Liebe – Liebe als Verbrechen. Kriminologie, Literatur

und die historischen Grenzen des Sagbaren ..... 229

*Carola Blod-Reigl*

Mutterliebe, Kind und Klon. Zum Konnex von Liebe, Familie und

Reproduktionsmedizin bei Fay Weldon und Michel Houellebecq ..... 245

## **Selbstliebe: Narziß und Echo**

*Andrea Gutenberg*

Zur Unsäglichkeit monströsen Begehrens in Maureen Duffys *Love Child* ..... 265

*Wilhelm Trapp*

Die Implosion des Begehrens: Kathryn Bigelows Film *Strange Days* ..... 285

*Peter Teltscher*

*Esta coisa da alma*: Liebe, Erkenntnis und Welt in Fados der

neunziger Jahre ..... 298

*Katrin Lange*

Liebst Du mich? Valerija Narbikovas Liebes-Projekt am Ausgang

des 20. Jahrhunderts ..... 311

**Die Autorinnen und Autoren** ..... 325