

Gerda Pagel

Jacques Lacan zur Einführung

**JUNIUS**

# Inhalt

|   |     |
|---|-----|
| Einleitung . . . . .  | 7   |
| 1. Im Banne des Spiegels — »Ich ist ein anderer« . . . . .  | 21  |
| 2. Das Symbolische — »Das Unbewußte ist strukturiert<br>wie eine Sprache« . . . . .                               | 37  |
| 3. Subjekt und Wunsch.<br>Das Begehren und die Intersubjektivität . . . . .                                       | 55  |
| 4. Ödipus und die Bedeutung des Phallus.<br>Trieb und Sexualität in der Einführung des<br>Signifikanten . . . . . | 73  |
| 5. Sprechen und Sprache in der Psychoanalyse . . . . .  | 109 |
| Anhang  |     |
| Anmerkungen . . . . .   | 133 |
| Literaturhinweise . . . . .   | 147 |
| Zeittafel . . . . .   | 160 |
| Über die Autorin . . . . .  | 163 |