

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

revue annuelle

publiée par

la Société française d'étude du 18^e siècle

avec le concours du C.N.R.S.,

du Centre National des Lettres

et de l'Université de Reims

Champagne-Ardenne

28

1996



PRESSES UNIVERSITAIRES DE FRANCE

TABLE DES MATIÈRES

I. NUMÉRO SPÉCIAL : LUMIÈRES ORIENTALES.

Françoise BLÉCHET : Présentation. « Ex Oriente Lux »	5
<i>Où commence l'Orient ? Pays ou aires culturelles :</i>	
Stéfan LEMNY : Approches roumaines de l'histoire ottomane	23
Raymond KÉVORKIAN : Les débuts de l'orientalisme en France et les études arméniennes	37
Marie-Anne CHABIN : Moscovie ou Russie ? Regard de Joseph-Nicolas Delisle et des savants français sur les États de Pierre le Grand	43
Frédéric HITZEL : Les Jeunes de langue de Péra-lès-Constantinople	57
<i>L'Orient scientifique. Une république des lettres orientale :</i>	
Gérald DUVERDIER : L'orientalisme piétiste en Prusse et en Russie	71
Francis RICHARD : Jean-Baptiste Gentil, collectionneur de manuscrits persans	91
Florence D'SOUZA : À la recherche de textes indiens	111
Pierre-François BURGER : Jean-Louis Asselin, agent consulaire et collectionneur de manuscrits orientaux	125
Bruno NEVEU : La Chine en Europe	135
<i>Représentations, filiations, interprétations :</i>	
Sarga MOUSSA : Le Bédouin, le voyageur et le philosophe	141
Jacques PROUST : Le squelette voyageur	159
Ahmad GUNNY : Le <i>Traité des trois imposteurs</i> et ses origines arabes ..	169
Jacques DUPRILOT : Les fantasmes orientaux d'un fermier général : la <i>Zaïrette</i> de La Poupelière	175
Sylvie de TURCKHEIM-PEY : L'Orient et la numismatique	195
Denise BRAHIMI : À propos du <i>Divan</i> de Goethe. La lumière vient de l'Orient	213

II. MÉLANGES

Inédits :

CRÉBILLON fils : Trois lettres à M ^{me} de Graffigny, présentées par Vera L. GRAYSON	223
D'ALEMBERT : Lettres à Cramer, présentées par John PAPPAS	229
BERGIER : Lettre à l'abbé Pralet (1774), présentée par Guy BESSE	259

Histoire :

Claudine NÉDÉLEC : <i>Le Rat du Châtelet</i>	267
Gilles DUVAL : Hannah More : 1789 : une révolution pour la littérature de colportage ?	277
Condorcet et les assignats. Présentation par Marcel DORIGNY	289
1. Manuela ALBERTONE : Les fondements d'un refus (1789-1791)	291
2. Jean-Nicolas RIEUCAU : Défaillance instrumentale et défiance généralisée. Le débat de 1790	301

3. Marcel DORIGNY et François HINCKER : Le ralliement aux assignats. Étapes et modalités (1791-1792).....	315
Yves BÉNOT : L'esclavagisme dans la 4 ^e édition de l' <i>Histoire des deux Indes</i> (1820-1821).....	325
<i>Idées :</i>	
Jean-François BAILLON : Les manuscrits religieux de Newton et leur occultation.....	337
Erica MANNUCCI : « Malheur aux faibles ! » Condamnations de l'oppression des animaux	353
<i>Littératures :</i>	
Caroline FISCHER : L'Arétin en France.....	367
Magali SOULATGES : Idoménee de Fénelon à Crébillon père. Du statut ambigu donné à l'expérience tragique.....	385
Carole DORNIER : Opinion et public dans les <i>Considérations sur les mœurs</i> de Duclos.....	397
Yves JUBINVILLE : Théâtre et cafés à Paris.....	415
Philip ROBINSON : Les vaudevilles, un médium théâtral.....	431
Guy David TOUBIANA : Casanova acteur ou les vertiges de l'illusion....	449
Margareta BJÖRKMAN : Rétif de la Bretonne en Suède.....	455
Jacques MISAN-MONTEFIORE : La poésie italienne à la fin du 18 ^e siècle et au début du 19 ^e dans les revues françaises de la Restauration.....	471
<i>Arts :</i>	
Humphrey WINE : Les peintres de l'Académie et leurs familles.....	483
François JACOB : Philidor, une éthique de l'écoute	523
<i>Documentation :</i>	
Jean STAROBINSKI : Rousseau sans peine et en cartes postales.....	541
<i>Notes de lecture :</i>	
Revue, publications pluri-disciplinaires, mélanges, bibliographies	543
Éditions de textes.....	563
Histoire.....	594
Histoire des sciences.....	639
Histoire des idées.....	642
Littératures	654
Arts.....	676
<i>par :</i> Lise ANDRIES, Roxane ARGYROPOULOS, Philippe AUTEXIER, Vida AZIMI, Reinhard BACH, Miguel BENITEZ, Yves BÉNOT, Françoise BLÉCHET, Alain BLONDY, Jean BOISSIÈRE, Jacques CARRÉ, Alain CROIX, Jean DELINIÈRE, Michel DELON, Henry DENEYS, Anne DENEYS-TUNNEY, Roland DESNÉ, Antonio DOMINGUEZ-LEIVA, Marcel DORIGNY, Alexandre DUTU, Jean EHRARD, Béatrice FINK, Edith FLAMARION, Robert GRANDEROUTE, Jacques GUILHAUMOU, Jens HÄSELER, Étienne JOLLET, Jean-Marc KEHRÈS, Peter-Eckhard KNABE, Teresa KOSTIEWICZ, Claude LAURIOL, Jean-Louis LECERCLE, Stefan LEMNY, Marie-Françoise LUNA, Erica J. MANNUCCI, Didier MASSEAU, Claude MICHAUD, Françoise MICHAUD-FRÉJAVILLE, Ileana MIHAILA, Paulette MILLÉLIRI, Sylvette MILLIOT, Jean MONDOT, François MOUREAU, Charles PORSET, Pierre RÉTAT, Annie RIVARA, Martine de ROUGEMONT, Guillemette SAMSON, Catriona SETH, Jean SGARD, Gerhardt STENGER, Bertram Eugen SCHWARZBACH, Ann THOMSON, Raymond TROUSSON, Anguelina VATCHEVA, Catherine VOLPILHAC-AUGER, Piotr ZABOROV.	

TABLE DES MATIÈRES 719

<i>Index alphabétique des notes de lecture</i>	691
<i>Erratum pour une note de lecture du n° 27</i>	697
<i>Livres reçus</i>	698
<i>Correspondance :</i>	
Madeleine FABRE : L'hommage à Jean Fabre en Pologne	701
Jacques GURY : Sur les <i>Fragments du dernier voyage de La Pérouse</i>	702
<i>Règles pour la présentation des articles</i>	704
<i>Summaries of the articles</i> (avec la collaboration d'Ann THOMSON)	706